

archplus

Zeitschrift
für
Architektur
Städtebau
Design

Jahrgangsverzeichnis 2004 2005

Themen des 37. Jahrgangs

171 archplus
Pop, Ökonomie, Aufmerksamkeit
Juni 2004

172 archplus
Material
Dezember 2004

173 archplus
Schrumpfende Städte
Mai 2005

Themen des 38. Jahrgangs

174 archplus
OMA Pro-jekte
Dezember 2005

175 archplus
AMO Pro-jektionen
Dezember 2005

176/177 archplus
Wohnen
Mai 2006

archplus Texte

anschlaege.de: Christian Lagé,
Steffen Schuhmann, Axel Watzke
und Touché, Johannes
Bau an! 173, S. 44

Baldauf, Annette
Brandsapes 175, S. 67

Berg, Sibylle
Schner Wohnen 176/177, S. 40

Borries von, Friedrich
Trickser ins Mainstream-Paradise! HipHop, Nike
und Corporate Situationism 171, S. 52

Dahler, Björn
Mende von, Julia
"Come in and find out", Björn Dahler im Gespräch
mit Julia von Mende 176/177, S. 38

de Bruyn, Gerd
Dassler, Friedrich
Besser von den Menschen denken, als sie sind?
Gerd de Bruyn im Gespräch mit Friedrich Dassler
171, S. 44

D'Hooghe, Alexander
Monumental Turn 174, S. 86
Diederichsen, Diedrich
IGMA
Nur Markt, nur Designer, nur Irre. Diederich
Diederichsen im Gespräch mit dem IGMA 171,
S. 32

Fischer, Ole W.
Critical, Post-Critical, Projective? 174, S. 92

Fitz, Angelika
Parallellaktionen 173, S. 58

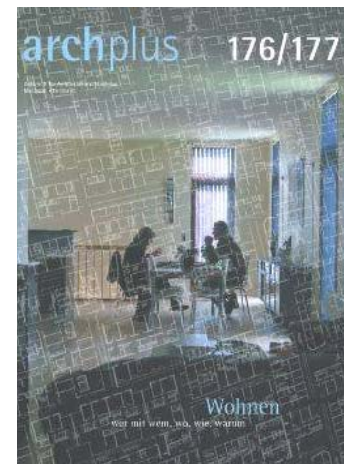
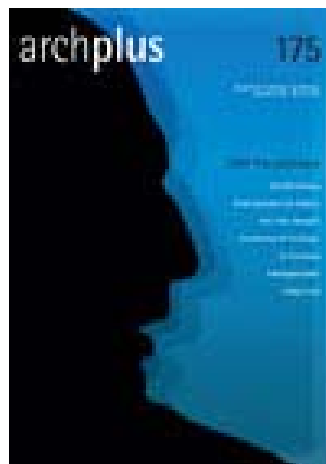
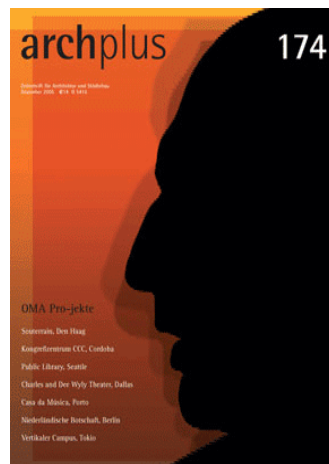
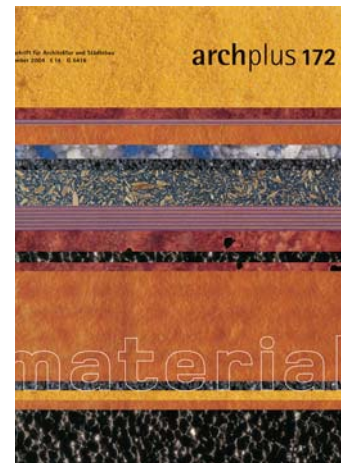
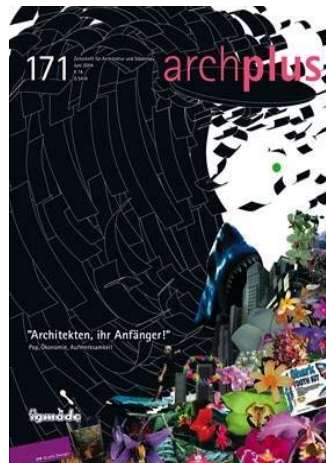
Gleiter, Jörg H.
Zur Praxis der Architekturtheorie heute 175, S. 94

Haase, Walter
Fallstudie 7: Smart Materials. Reagible Werkstoffe
172, S. 72

ifau: Institut für angewandte Urbanistik: Karin
Beuermann, Mathis Burandt, Christoph
Heinemann, Susanne Heiss, Barbara Horst,
Christoph Schmidt, Simon-Martin Schultze
Realarchitektur: Jens Casper, Bernadette Krejs,
Wolfgang List, Petra Petersson, Andrew Strickland
Schneller Wohnen 173, S. 52

Interboro: Tobias Armbrorst, Daniel D'Oca,
Georgeen Theodore, Christine Williams
Center for Urban Pedagogy: Damon Rich, Rosten
Woo
However Unspectacular - The New Suburbanism
173, S. 48

Jameson, Fredric
Reading Junkspace 175, S. 74
Kennedy & Violich Architecture
Fallstudie 6: Leuchtende Flächen. Give Back
Curtain 172, S. 67



- Kennedy, Sheila
Materialpräsenz: Die Rückkehr des Realen 172, S. 77
- Kieran Timberlake Associates
Fallstudie 7: Smart Materials. Smart Wrap TM 172, S. 74
- Kil, Wolfgang
Neuland denken 173, S. 32
- Kläser, Simone
Selbstorganisiertes Wohnen 176/177, S. 89
- Koolhaas, Rem
Das Bild Europas 175, S. 18
- Koolhaas, Rem
Kuhnert, Nikolaus
Ngo, Anh-Linh
Becker, Stephan
Rem Koolhaas im Gespräch mit archplus 174, S. 19
- Koolhaas, Rem
Das Versäumnis der Moderne 175, S. 82
- Kraft, Sabine
Fallstudie 3: Phase Change Materialien 172, S. 44
- Kraft, Sabine
Fallstudie 5: Nanowerkstoffe und Nanobeschichtungen 172, S. 56
- Kraft, Sabine
Taraz-Beinholt, Schirin
Editorial: Kommende Materialien 172, S. 23
- Kraft, Sabine
Werkstoffe - Eigenschaften als Variablen 172, S. 24
- Kraft, Sabine
Kläser, Simone
Mende von, Julia
Editorial: Wohnen - wer mit wem, wo, wie, warum 176/177, S. 16
- Kraft, Sabine
Fallstudie 1: Faserbetone. Transluzenter Beton 172, S. 32
- Kraft, Sabine
Eingübtes Wohnen 176/177, S. 48
- Krause, Joachim
Kraft, Sabine
Joachim Krause im Gespräch mit Sabine Kraft
Atmosphärenwechsel 176/177, S. 20
- Kuhnert, Nikolaus
Ngo, Anh-Linh
Editorial: Governance 173, S. 6
- Lavin, Sylvia
Design by Mood 174, S. 32
- Lavin, Sylvia
Das zeitweilig Zeitgenössische 176/177, S. 32
- Leonard, Mark
Ein neues Image für Europa 175, S. 32
- Luce, Martin
Grubbauer, Eva
Meuwissen, Joost
Weisser, Johannes
Resize. Nationalmuseum für Statistik 173, S. 72
- Malfroy, Sylvain
Der Blick auf die Stadt 174, S. 68
- McLaren, Malcom
Mulvagh, Jane
Savage, Jon
Anarchitecture in the UK. Eine Collage aus Texten von Malcom McLaren, Jane Mulvagh und Jon Savage 171, S. 40
- Misik, Robert
Die neuen Revolten 173, S. 80
- Misik, Robert
Kulturkapitalismus 175, S. 71
- Ngo, Anh-Linh
Das Immersionsprinzip 175, S. 14
- Ngo, Anh-Linh
Kuhnert, Nikolaus
Becker, Stephan
Koolhaas, Rem
Pro-jekte und Pro-jektionen, Teil 2. Rem Koolhaas im Gespräch mit archplus 175, S. 16
- Ngo, Anh-Linh
Kuhnert, Nikolaus
Becker, Stephan
Pro-jekte und Pro-jektionen. Zu den Heften archplus 174 und 175 174, S. 18
- Riches, Annalie
Hawley, Cathy
Hawley, Patricia
Migrations 173, S. 76
- Rieniets, Tim
Büro Philipp Oswald
Weltkarte der schrumpfenden Städte 173, S. 8
- Schäfer, Markus
OMA/AMO - Architektur als Medium 175, S. 36
- Schätzke, Christian
Schneider, Hartwig N.
Fallstudie 1: Textilbeton 172, S. 29
- Schnell, Angelika
Der Berg muß ein Buch werden 175, S. 78
- Sewing, Werner
Vom Schrumpfen des Politischen 173, S. 60
- Siebel, Walter
Zukunft des Wohnens 176/177, S. 44
- Sieverts, Boris
Bremer, Stefanie
Haas, Dirk E.
Kataikko, Päivi
Sander, Henrik
Schulze Bäing, Andreas
Claiming Land 173, S. 40
- Sobek, Werner
Holzbach, Markus
"Paul" - adaptive textile Gebäudehüllen 172, S. 48
- Steiner, Barbara
Komplizenschaft? 173, S. 78
- Stelzer, Katharina
Einhäuser, Sabine
Fallstudie 2: Faserverstärkte Kunststoffe 172, S. 34
- Spuybroek, Lars
Lars Spuybroek im Gespräch mit archplus 172, S. 42
- Sloterdijk, Peter
Europa als dramaturgisches Phänomen 175, S. 28
- Stempl, Markus
Jensen, Gesine
Lux, Susanne
Pucci, Ingo
Rappel, Christian
Sleeping Beauty 173, S. 24
- Stephan, Carmen
Architektenhoroskop 171, S. 72
- Taraz-Breinholt, Schirin
Fallstudie 4: Geschäumte Materialien 172, S. 50
- Taraz-Breinholt, Schirin
Fallstudie 6: Leuchtende Flächen 172, S. 62
Thomas,
Cotter,
Morris,
Rustgaard,
Sindlinger,
Steven,
COW - the udder way 173, S. 36
- Trüby, Stephan (IGMA)
de Bruyn, Gerd (IGMA)
Mauler, Henrik (IGMA)
Pop, Ökonomie, Aufmerksamkeit / Editorial 171, S. 19
- Trüby, Stephan (IGMA)
de Bruyn, Gerd (IGMA)
Mauler, Henrik (IGMA)
Vers une Architektengeneration: Zur Entwurfslehre am IGMA 171, S. 20
- Heiser, Jörg
... like dancing about architecture 171, S. 24
- Trüby, Stephan
Absolute Architekturbeginner. Pyramidenbau, Potlatsch und Paranoia-Pop 171, S. 60
Tornquist, Jördis
Fiedler, Johannes
mit Rudi Gräf, James Jolly, Yueshin Lin, Lea Titz
Exterritories 173, S. 26
- Uhlig, Günther
Die neuen Baugruppen - privater Wohnungsbau als sozialer Stadtbau 176/177, S. 99
- Utech, Sanja
Hebert, Saskia
Weber, Anja
Subjektive Landschaften 173, S. 64

Vöckler, Kai
Beeck, Sonja
Akbar, Omar
Kaltenbrunner, Robert
Oswald, Philipp
Kuhnert, Nikolaus
Ngo, Anh-Linh
Jenseits von Schrumpfung. archplus im Gespräch
173, S. 12

Weizman, Ines
ISLAND CITY Leipzig-Grünau 173, S. 18

Welling, Hellen G.
Livo, Margit
Mortensen, Lene Wiell
Mortensen, Peter Duelund
Wohnungen je nach Gebrauch 176/177, S. 57

Witte, Ron
Fallstudie 4: Geschäumte Materialien. Achtund-
neunzig Prozent Nichts 172, S. 54

Yagubsky, Andrey
Boury, Igor
Ivanov, Alexander
Komov, Alexey
Muratov, Alexey
Naroditsky, Alexey
Tinyakov, Igo
Web-Kommuna 173, S. 56

Ziegenbein, Brigitta
Engel, Michael
Ille, Peter
Oettel, Uta
Trappe, Ulrich
ich bin drin 173, S. 30

Zuckerman, Ethan
Faix, Ursula
Nyhus, Kathrine
Melsom, Anders
DE-tro-IT 173, S. 68

archplus Synopsen

Institut für Neue Materialien 172, S. 60

Synopse der 36 Projekte der engeren Wahl. Wett-
bewerb Schrumpfende Städte 173, S. 10

Mende von, Julia
Kläser, Simone
Kraft, Simone
Die Grundrißtableaus
Kombinatorik 1: Variabilität in
Wohnungs- und Gebäudegrundriß
Kombinatorik 2: Space Blocks
Zonierung 1: Zuordnung und
soziale Widmung von Räumen
Zonierung 2: Serviceschienen 176/177, S. 51

archplus Projekte

BeL
Senioren-Wohnmodell 176/177, S. 71

Brendeland & Kristoffersen
Single-Wohnmodell 176/177, S. 75

Juul & Frost
Bessere und billigere Wohnungen, 176/177, S. 55

Kennedy & Violich Architecture
Fährterminal N.Y. - 34th Street 172, S. 70

Kojima, Kazuhiro
Komplexes Raumgefüge 176/177, S. 65

Manabu, Chiba
Rundumservice 176/177, S. 83

NOX Architekten mit Q. S. Serafijn
D-tower: Interaktiver Turm 172, S. 38

OMA/AMO
Medienelemente 175, S. 38

OMA/AMO
Prada Epicenter New York 175, S. 58

OMA/AMO
Prada Epicenter Shanghai 175, S. 60

OMA/AMO
Prada Events 175, S. 64

OMA/AMO
Souterrain, Den Haag 174, S. 22

OMA/AMO
Kongreßzentrum CCC, Cordoba 174, S. 26

OMA/AMO
Seattle Public Library 174, S. 34

OMA/AMO
Prada Epicenter Los Angeles 175, S. 34

OMA/AMO
Charles and Dee Wylie Theater, Dallas 174, S. 48

OMA/AMO
Casa da Música, Porto 174, S. 52

OMA/AMO
Ermitage 175, S. 84

OMA/AMO
Hedge-Fond 175, S. 90

OMA/AMO
CCTV Headquarter, Peking 174, S. 90

OMA/AMO
Niederländische Botschaft, Berlin 174, S. 72

OMA/AMO
Vertikaler Campus, Tokio 174, S. 82
Zwimpfer Partner Architekten

Wohnbaukasten 176/177, S. 61

Splitterwerk
Umschränktes Wohnen 176/177, S. 79

archplus Bild

Oberflächeneffekte 1 176/177, S. 28

Oberflächeneffekte 2 176/177, S. 9

Seidel, Torsten
Beijing Rules 174, S. 7

archplus Baufokus

Zoom: Vorhänge - Casa da Música 174, S. 14

Zoom: Pattern - Casa da Música 174, S. 16

Call a Container 176/177, S. 130

Instantwohnen 176/177, S. 131

Nomadenshotel 176/177, S. 132

archplus Design

Brandes, Uta
Vereinigte Nackte oder Vereinte Nationen 175, S.
12

Herzog & de Meuron
Sweet Dreams 172, S. 18

Lavin, Sylvia
Petraeid 174, S. 13

Remmele, Mathias
Ein Essentialist - Maarten van Severen 174, S. 12

Porten, Dirk
Erlhoff, Michael
Architektur & Design. Michael Erlhoff im Gespräch
mit Dirk Porten 175, S. 12

archplus Kritik

Fitz, Angelika

Nicht alles ist politisch 174, S. 4

Kühn, Christian

Wollt Ihr die totale Architektur? 173, S. 4

Ruhl, Carsten

Der romantische Ikonograph 176/177, S. 4

Trüby, Stephan

FAQ IGMAde 174, S. 5

archplus Zeitung

Twist and Turns 176/177, S. 6

AA_AnonymeArchitekten

Philosophietage in Hamburg 171, S. 4

Bauhoff, Hannah

Das National Institute of Design in Ahmedabad, Indien 171, S. 11

Engler, Wolfgang

"Über dich wird hier berichtet!". Wolfgang Kil: Luxus der Leere 172, S. 11

Hain, Simone

Rieger, Birgit

Baluta, Julia

Touché, Johannes

Cissek, Gabimarie

van der Lipp, Stick

Volkspalast: Zwischennutzung des Palastes der Republik 172, S. 14

Harbusch, Gregor

Plug'n'Play. Archigram Retrospektive im Designmuseum London 171, S. 6

Harbusch, Gregor

Zeitschriftenschau. Starship, spector cut+paste, 032c 172, S. 9

Harbusch, Gregor

Grüntuch Ernst. Points of Access 172, S. 17

Heinenberg, Jörn

Der Architekt als Verkäufer 172, S. 10

Herresthal, Kristina

Innovative Lichtsteuerungen. se

Lightmanagement AG 172, S. 6

Hoffmann-Axthelm, Dieter

Ludwig Leo 80 172, S. 8

Höhns, Ulrich

Fahrstuhl zum Erfolg. Zlín, die Stadt des

Schuhfabrikanten Bat'a 172, S. 16

Knauf, Thomas

Kein Ort Nirgends - Peenemünde 174, S. 8

Königs Architekten

Pfarrzentrum St. Franziskus 171, S. 13

Krohn, Carsten

Herzog & de Meuron: Zwei Ausstellungen in Basel

172, S. 17

Kroll, Lucien

Kriminogene Architektur 176/177, S. 6

Kuhnert, Nikolaus

Design by Light. Zur Eröffnung des Lichtforums in

Dornbirn 174, S. 10

Novy, Johannes

Auf den Spuren von Jane Jacobs 176/177, S. 8

NOX

Son-O-House 171, S. 12

Rau, Cordula

Werkbundsiedlung Wiesenfeld 176/177, S. 8

Ronneberger, Klaus

Schöllhammer, Georg

Monumentaler und minimaler Raum 175, S. 4

Schnell, Angelika

Kritik: ACHTUNG Pop! 172, S. 4

Schnell, Angelika

Nicht berühren! Eine Ausstellung in Berlin 172,

S. 10

Vrachliotis, Georg

Topologien des kognitiven Raums 171, S. 10